



## Walk of Peace

LO SVILUPPO SOSTENIBILE DEL PATRIMONIO DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE TRA LE ALPI E L'ADRIATICO  
TRAJNOSTNI RAZVOJ DEDIŠČINE PRVE SVETOVNE VOJNE MED ALPAMI IN JADRANOM

### PROJEKT

Progetto »WALK of PEACE« obnavlja trajnostni razvoj dediščine prve svetovne vojne med Alpami in Jadrantom. Sofinancirajo ga Italija-Slovenija Interreg Program 2014-2020 (ESRR), italijanski nacionalni skladi in slovenski zasebni skladi. Projekt traja 36 mesecev in se konča konec leta 2021.

Organizirane bodo študijske aktivnosti, razstave, kulturni in spominski dogodki, izobraževanja in mreženja za turistične ponudnike, organizacije in druge deležnike, namenjene spodbujanju razvoja nove turistične ponudbe.

Za okrepitev skupne promocije in trženja bo uvedena krovna destinacijska znamka »WALK of PEACE« (Pot miru), spletna stran in druga promocijska gradiva. Izvedene bodo naložbe male vrednosti v dediščino PSV.

Nadgrajene in urejene bodo nove tematske poti, informacijske točke in središča s sodobnimi inovativnimi in interaktivnimi predstavami dediščine.

<https://www.ita-slo.eu/sl/walkofpeace>

### IL PROGETTO

Il progetto »WALK of PEACE« riguarda lo sviluppo sostenibile del patrimonio della prima guerra mondiale tra le Alpi e l'Adriatico. E' co-finanziato dal Programma Interreg Italia-Slovenia 2014-2020 (FESR), da fondi nazionali italiani e da fondi privati sloveni. Ha una durata di 36 mesi e si concluderà alla fine del 2021.

Con il progetto »WALK of PEACE« si intende tutelare e promuovere tale patrimonio, attraverso attività transfrontaliere condivise, mirate ad implementarne la fruizione, anche attraverso un ricco carnet di appuntamenti culturali per gli appassionati di storia.

Verrà proposto un brand del Walk of Peace (Sentiero della Pace), per rafforzare l'identità di questo particolare prodotto turistico e favorirne la promozione e la commercializzazione congiunte.

Avrà luogo anche un'importante opera di restyling museale, la ristrutturazione di spazi espositivi, nuovi allestimenti anche multimediali e la creazione di nuovi percorsi tematici e info-point.

<https://www.ita-slo.eu/it/walkofpeace>



#### PARTNERSTVO

##### N. 1 LP - Posoški razvojni center-PRC KDO SMO

Posoški razvojni center je lokalna in regionalna razvojna agencija, ki so jo leta 1999 ustanovile tri občine: Občina Bovec, Kobarid in Tolmin. Njegovo poslanstvo je spodbuditi razvoj na področju podjetništva, človeških virov, podeželja, okolja in prostora v Zgornjem Posočju.

Agencija izvaja projekte s prednostnimi nalogami v lokalnih in regionalnih razvojnih načrtih na Severnem Primorskem (statistična regija Goriška) in sodeluje v nacionalnih in mednarodnih razvojnih projektih (kot projektni partner ali vodilni partner). Leta 2000 se je PRC skupaj s tremi lokalnimi razvojnimi agencijami povezal v Severnoprimorsko mrežno regionalno agencijo (MRRA), ki pokriva območje 13 občin.

Javni zavod izvaja dejavnosti v naslednjih organizacijskih enotah:

- Urad direktorja,
- Organizacijska enota za okolje, prostor in podeželje,
- Organizacijska enota ljudska univerza,
- Organizacijska enota za podjetništvo in regionalni razvoj.

##### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

Konec junija 2019 je PRC uspešno zaključil projekt NETWORKLD, s katerim smo povečali prepoznavnost kulturne dediščine prve svetovne vojne na območju Podonavja. Z vključitvijo v projekt WALK of PEACE si

#### PARTENARIATO

##### N. 1 LP - Posoški razvojni center-PRC CHI SIAMO

Posoški razvojni center (Agenzia di sviluppo della Valle dell'Isonzo) è un ente di sviluppo locale e regionale, fondato nel 1999 dai tre comuni: Comune di Bovec, Kobarid e Tolmin. La sua missione è lo stimolo allo sviluppo nei campi dell'imprenditorialità, risorse umane, ambito rurale, ambiente e territorio nel Zgornje Posočje (Alto Isontino). L'agenzia esegue progetti con priorità nei piani di sviluppo locale e regionale nel territorio del Nord Litorale (Regione statistica di Goriška) e partecipa ai progetti di sviluppo nazionali e internazionali (in qualità di partner progettuale o Lead Partner).

Nel 2000 si è costituito, insieme alle altre tre agenzie di sviluppo locali, in un'Agenzia di sviluppo regionale del Nord Litorale (MRRA) che si estende su una superficie di 13 comuni.

L'ente pubblico svolge attività nelle seguenti unità organizzative:

- Ufficio del direttore,
- Settore dell'ambiente e territorio e sviluppo rurale,
- Settore delle risorse umane,
- Settore dell'imprenditorialità e sviluppo regionale.

##### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

Alla fine del giugno 2019 il PRC (Il Centro Regionale per lo sviluppo dell'alto Isonzo) ha concluso con successo il progetto NETWORKLD, con il quale





PRC želi nadaljevati s trajnostnim razvojem dediščine prve svetovne vojne na območju med Alpami in Jadrantom. Poleg številnih turističnih, raziskovalnih in izobraževalnih aktivnosti, bodo predvsem ključne naložbe in vzdrževalna dela na objektih prve svetovne vojne.

#### SLUŽB

**Almira Pirih** - vodja projekta. Skrbi za celoten proces vodenje in izvajanja projekta na ravni PRC-ja in celotnega partnerstva.

**Polona Cimprič** - finančni vodja projekta, skrbi za finančno upravljanje projekta na ravni PRC-ja in celotnega partnerstva.

#### N. 2 - Regija Benečija

##### KDO SMO

Regija Benečija je navadna statuta Regije Italijanske republike, ki se nahaja na vzhodnem delu severne Italije.

Regija Benečija - usmerjanje premoženja za kulturne in športne dejavnosti, ki temelji na pristožnostih, ki jih predvideva ustavna listina ter trenutna državna in regionalna zakonodaja, spodbuja in krepí materialno in nematerialno kulturno dediščino, prisotno na regijskem ozemlju, vključno z dediščino velike vojne; poleg tega promovira in podpira Unescove lokacije v Benečiji,

abiamo aumentato il riconoscimento del patrimonio culturale della prima guerra mondiale nella zona del Danubio. Con lo svolgimento del progetto WALK of PEACE vogliamo continuare con lo sviluppo sostenibile del patrimonio della prima guerra mondiale nella zona tra le Alpi e l'Adriatico. Accanto alle numerose attività nei settori del turismo, studio, educazione, ricerche, saranno più importanti gli investimenti e lavori di manutenzione degli edifici della prima guerra mondiale.

#### STAFF

**Almira Pirih** - project leader. Si occupa di tutto il processo della gestione del progetto a livello del PRC e dell'intero partenariato.

**Polona Cimprič** - financial manager del progetto, si occupa della gestione finanziaria del progetto a livello del PRC e dell'intero partenariato.

#### N. 2 - Regione del Veneto

##### CHI SIAMO

La Regione del Veneto è una Regione a statuto ordinario della Repubblica italiana, situata nella parte orientale del Nord-Italia.

La Regione del Veneto - Direzione Beni Attività culturali e Sport, in base alle competenze previste dalla Carta Costituzionali e dalle Leggi statali e regionali vigenti, promuove e valorizza il patrimonio culturale materiale ed immateriale presente nel territorio regionale, incluso il patrimonio della Grande Guerra; inoltre, promuove e sostiene i siti UNESCO del Veneto, i Musei e le loro attività;



muzeje in njihove dejavnosti; krepí dediščino v Arhivu in podpira sistem knjižnice Veneto v okviru nacionalnega knjižničnega sistema - SBN; daje prednost kulturnim dejavnostim, znanju in razširjanju avtorskih kinematografov ter posega v razvoj regije Benečija kot filmski nabor; dela za kvalifikacijo beneškega sistema zabave v živo v glasbenem, gledališkem in plesnem sektorju, s spodbujanjem pobud na nacionalni in mednarodni ravni.

Zavzema se za pobude za raziskovanje, razširjanje in krepitev kulturne in jezikovne dediščine, na kateri temelji identiteta Benečije. Podpira kulturna in ustvarjalna podjetja v okviru POR ESRR 2014-2020 in sodeluje v evropskih projektih, ki se večinoma financirajo iz programov teritorialnega sodelovanja.

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

Regija Benečija, ki že dolgo deluje na temo povečanja dediščine velike vojne, je nedvomno okrepila svojo zavezanost temu vprašanju ob pomembnem zgodovinskem dogodku, ki ga predstavlja stoletnica prve svetovne vojne. Regija Benečija s sodelovanjem v strateškem projektu WalkofPeace namerava izkoristiti izkušnje, pridobljene na področju valorizacije dediščine iz velike vojne, s skupnimi čezmejnimi dejavnostmi, da bi tako podprla in povečala javno uživanje te neprecenljive dediščine v perspektivi razvoj trajnostnega kulturnega turizma.

Z opredelitvijo lokacij "beneškega segmenta" Poti miru bo regija Veneto skupaj z drugimi projektnimi

valorizza il patrimonio contenuto negli Archivi e sostiene il sistema delle Biblioteche del Veneto all'interno del Sistema Bibliotecario Nazionale - SBN; favorisce le attività culturali, la conoscenza e la diffusione del cinema d'autore e interviene nella valorizzazione del territorio veneto come set cinematografico; si adopera per qualificare il sistema veneto dello spettacolo dal vivo nei settori della musica, del teatro e della danza, promuovendo le iniziative a livello nazionale ed internazionale. Favorisce iniziative di ricerca, divulgazione e di valorizzazione del patrimonio culturale e linguistico su cui trova fondamento l'identità veneta. Sostiene le imprese culturali e creative, nell'ambito del POR FESR 2014-2020 e partecipa a progetti europei per lo più finanziati da Programmi di cooperazione territoriale.

#### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

La Regione del Veneto, già da tempo attiva sul tema della valorizzazione del patrimonio della Grande Guerra, ha senza dubbio intensificato il proprio impegno su questo tema in occasione dell'importante ricorrenza storica rappresentata dal Centenario del primo conflitto mondiale. Partecipando al Progetto strategico WalkofPeace la Regione del Veneto intende mettere a frutto l'esperienza maturata nel campo della valorizzazione del patrimonio della Grande Guerra, mediante attività transfrontaliere condivise, al fine di favorire ed incrementare la fruizione pubblica di questo inestimabile patrimonio, nell'ottica dello sviluppo del turismo culturale sostenibile.





partnerji prispevala k ustvarjanju idealnega potovanja skozi kraje in spomine na veliko vojno.

#### SLUŽB

**Maria Teresa De Gregorio** direktorica direktorata za kulturne dejavnosti in šport - BACS, pravni zastopnik projekta.

**Fausta Bressani** direktorica organizacijske enote za promocijo in kulturni razvoj s sedežem v oddelku BACS z vlogo usklajevanja operativnega in upravnega upravljanja projektnih dejavnosti v regiji Uradnik vodje projekta.

**Giulio Bodon**, zadolžen za operativno in administrativno vodenje projekta.

**Arianna Bernardi** sodelavec pri operativnem in administrativnem vodenju projekta.

**Antonio Ferraioli** Finančni poslovodja z glavno vlogo finančnega upravljanja projektnih dejavnosti, ki je pristojen za regijo.

#### N. 3 - Fundacija Poti miru

##### KDO SMO

Ustanova "Fundacija Poti miru v Posočju" je nevladna organizacija s sedežem v Kobaridu. Od leta 2000 skrbi za zaščito, ohranjanje in predstavljanje nepremične dediščine soške fronte, izvaja študijsko-raziskovalne aktivnosti in razvija kulturni turizem, ki povezuje dediščino prve svetovne vojne, pod

Con l'individuazione dei luoghi del "segmento veneto" del Sentiero della pace, la Regione del Veneto contribuirà, assieme agli altri partner del progetto, a creare un itinerario ideale attraverso luoghi e memorie della Grande Guerra.

#### STAFF

**Maria Teresa De Gregorio** Direttore della Direzione Beni Attività culturali e Sport - BACS, legale rappresentante per il progetto;

**Fausta Bressani** Direttore dell'Unità organizzativa Promozione e valorizzazione culturale, incardinata nella Direzione BACS con il ruolo di coordinamento della gestione operativa e amministrativa delle attività progettuali in capo alla Regione;

**Giulio Bodon** funzionario Project Manager, incaricato della gestione operativa ed amministrativa del progetto;

**Arianna Bernardi** funzionario di supporto nella gestione operativa ed amministrativa del progetto;

**Antonio Ferraioli** Financial Manager con il ruolo principale di gestione finanziaria delle attività progettuali in carico alla Regione.

#### N. 3 - Fundacija Poti miru

##### CHI SIAMO

La Fondazione "Poti miru v Posočju" è un'organizzazione non governativa con la sede a Kobarid (Caporetto). Dall'anno 2000 si occupa della protezione, mantenimento e promozione del patrimonio storico della Grande Guerra del fronte dell'Isonzo. Svolge ricerche e studi e sviluppa il turismo storico culturale sotto il brand »Walk of



blagovno znamko Walk of Peace. Skupaj z mnogimi organizacijami je v pohodniško zgodovinsko pot Pot miru najprej združila ostaline soške fronte v Zgornjem Posočju. Leta 2015, ob 100-letnici začetka bojev ob Soči, so bili muzeji na prostem, vojaška pokopališča, spominske cerkve in kapele ter pomembnejši spomeniki in obeležja soške fronte povezani v Pot miru od Alp do Jadrana, ki bo dokončana do leta 2021.

### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

Fundacija je pobudnik tega projekta s ciljem, da se dokonča pohodniška zgodovinska pot Pot miru od Alp do Jadrana ter da se ideja Walk of Peace razširi tudi na druge kraje z dediščino prve svetovne vojne izven območja soške fronte in postane prepoznavna EU znamka. Drugi pomemben cilj je dopolnitev baze padlih vojakov na območju soške fronte (predvsem z območja Goriške in Krasa).

### DELOVNA SKUPINA:

**Maša Klavora**, vodja projekta, ki pomaga LP vsebinsko voditi projekt

**Urška Lazar**, finančni vodja projekta

**Tadej Koren**, vodja DS 3.3. in strokovni sodelavec pri razvoju trase Poti miru in ideje Walk of Peace

**Mihael Uršič**, strokovni sodelavec za pripravo baze padlih vojakov

**Leon Četrtnič**, strokovni sodelavec pri pripravi trase poti

Peace«. Insieme con le altre associazioni ha cominciato a sviluppare il percorso storico »Il Sentiero della Pace« (Pot miru) nella zona dell'Alto Isonzo. Poi nell'anno 2015 (durante il centenario dell'inizio della guerra sul fronte isontino) i musei all'aperto, cimiteri militari, chiese commemorative e cappelle e altri monumenti, sono stati collegati nel Sentiero della Pace dalle »Alpi all'Adriatico«, che sarà completato nel 2021.

### PERCHE' PARTECIPIAMO AL PROGETTO

La Fondazione ha ispirato questo progetto con l'obiettivo di concludere il Sentiero di Pace dalle Alpi all'Adriatico e di promuovere l'idea del »Walk of Peace« anche nelle altre località con il patrimonio della prima guerra mondiale sotto un unico brand Europeo. Altro obiettivo importante è di completare il repertorio dei soldati deceduti nella zona del fronte dell'Isonzo (soprattutto nella zona del Goriziano e il Carso).

### STAFF

**Maša Klavora** - Project Manager, aiuta anche il LP a svolgere il progetto;

**Urška Lazar** - Financial Manager del progetto;

**Tadej Koren** - referente del WP 3.3. e cooperatore professionale del tracciato del Sentiero della Pace e dell'idea di Walk of Peace;

**Mihael Uršič** - cooperatore professionale per la ricerca del repertorio dei soldati deceduti nella zona del fronte dell'Isonzo;





**Katja Sivec**, strokovna sodelavka na področju razvoja kulturnega turizma

**Leon Četrtnič** - cooperatore professionale per la preparazione del tracciato del sentiero;  
**Katja Sivec** - cooperatrice professionale nell'ambito dello sviluppo del turismo storico culturale.

#### N. 4 - GAL Venezia Orientale KDO SMO

VEGAL je razvojna agencija, ki deluje na ozemlju 22 občin vzhodnega Veneta, spodbuja integrirane in medsektorske načrte in projekte za kvalificiranje lokalne ponudbe v podporo konkurenčnosti ozemlja in podjetij, ki delujejo v turizmu, kmetijstvu, zaščiti okolja in na splošno za izboljšanje kakovosti življenja. Agencija je bila ustanovljena leta 1995 kot "lokalna akcijska skupina", orodje, ki ga je Evropska komisija razvila v devetdesetih letih za izvajanje razvojnih politik na podeželju, ima sedež v Portogruaru in združuje 45 članov med javnimi in zasebnimi organi. To so lokalne uprave, trgovinska združenja javno-zasebnega sektorja ter sveta kulture in okolja. Opravlja dejavnosti tajniške in tehnične pomoči na konferenci županov vzhodnega dela Veneta in IPA vzhodne Benetke (Prostorski Programski Sporazum). Usklajuje Lokalni razvojni načrt CLLD LEADER EKSPP 2014/20 in akcijski načrt CLLD ESPR 2014/20 kot vodja beneške FLAG.

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

#### N. 4 - GAL Venezia Orientale CHI SIAMO

VEGAL, Ente di sviluppo opera nell'ambito territoriale di 22 Comuni della Venezia Orientale, promuove piani e progetti integrati ed intersettoriali per qualificare l'offerta locale a sostegno della competitività del territorio e delle imprese, agendo nel turismo, nell'agricoltura, nella protezione dell'ambiente ed in generale per migliorare la qualità della vita. L'ente ha sede a Portogruaro e raggruppa 45 soci tra enti pubblici e privati, rappresentativi di amministrazioni locali, associazioni di categoria, del settore dei servizi pubblico-privati e del mondo della cultura e dell'ambiente. Svolge attività di segreteria e assistenza tecnica alla Conferenza dei Sindaci del Veneto Orientale e dell'IPA Venezia Orientale. Coordina il Piano di Sviluppo Locale sul CLLD LEADER FEASR 2014/20 e il Piano di Azione sul CLLD FEAMP 2014/20, in qualità di capofila del FLAG Veneziano.

#### PERCHE' PARTECIPIAMO AL PROGETTO

L'intento è di promuovere e valorizzare il patrimonio della prima guerra mondiale.



Namen projekta je promocija in izboljšanje zgodovinske in kulturne dediščine prve svetovne vojne.

#### DELOVNA SKUPINA:

**Cinzia Gozzo**, Project manager, operativni vodja projekta, vodi začetek, izvajanje dejavnosti lastne odgovornosti in zaprtje, zagotavlja skladnost s stroški, časom in kakovostjo.

**Adriana Bozza**, Financial Manager, z vlogo upravnega in finančnega upravljanja ukrepov, ki jih nosi Vegal, kar zagotavlja stalno primerjavo in izmenjavo podatkov in informacij s partnerstvom.

**Marco dal Monego**, Communication Manager, z vlogo upravljanja komunikacijskih tokov z različnimi zainteresiranimi stranmi. Odgovoren za širjenje in promocijo projektnih aktivnosti in produktov ter spremljanje odnosov z mediji in javnim mnenjem.

**Andrea Di Leo**, Vodja projekta z vlogo operativnega in administrativnega upravljanja projekta.

#### N. 5 - ZRC-SAZU

##### KDO SMO

Znanstvenoraziskovalni center Slovenske akademije znanosti in umetnosti (ZRC SAZU) je z mrežo osemnajstih inštitutov z okoli 350 raziskovalci in strokovnimi sodelavci postal vodilni slovenski raziskovalni inštitut v humanistiki in avantgardna

#### STAFF

**Cinzia Gozzo**, Project Manager, con il ruolo di gestione operativa del progetto, curandone l'avvio, l'attuazione delle attività di propria competenza e la chiusura, assicurando il rispetto dei costi, dei tempi e della qualità concordati.

**Adriana Bozza**, Financial Manager, con il ruolo di gestione amministrativa e finanziaria delle azioni a carico di Vegal, garantendo il costante confronto e scambio di dati e informazioni con il partenariato.

**Marco dal Monego**, Communication Manager, con il ruolo di gestione dei flussi di comunicazione con differenti interlocutori (stakeholder) del progetto, per diffondere e promuovere le attività e i prodotti progettuali, seguendo anche i rapporti con i media e con l'opinione pubblica.

**Andrea Di Leo**, Project Manager, con il ruolo di gestione operativa e amministrativa del progetto.

#### N. 5 - ZRC SAZU

##### CHI SIAMO

Il centro di ricerca dell'Accademia slovena delle Scienze e delle Arti (ZRC SAZU) comprende diciotto istituti in cui lavorano circa 350 collaboratori. È considerato il principale istituto di ricerca sloveno nelle discipline umanistiche ed è tra i più importanti istituti accademici all'avanguardia in Europa





akademica institucija srednje, vzhodne in jugovzhodne Evrope. Raziskovalna področja ZRC SAZU pokrivajo humanistične, naravoslovne in družbene vede, kar daje instituciji multidisciplinaren značaj. Osnovna znanja raziskovalcev vključujejo znanstveni, analitično-sintetični interdisciplinarni pristop, obsežno znanje in izkušnje sodelavcev so povezane tudi s pripravo razstav in različnih publikacij. ZRC SAZU ima lastno založbo, knjižarno in avdiovizualni laboratorij.

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

V okviru Zgodovinskega inštituta Milka Kosa pri ZRC SAZU, ki se osredotoča tudi na raziskave prve svetovne vojne ter njenega kulturno-zgodovinskega konteksta, bodo raziskovalci v sklopu projekta preučevali umetniške odgovore na vojno in s tem povezane teme begunstva in povojne obnove Posočja in Furlani-je, ki predstavljajo posebej pomembno sporočilo Poti miru. Izvedene bodo tudi arhivske raziskave in zbiranje podatkov o padlih vojakih avstro-ogrske vojske na soški fronti (posebej za območje Banjške planote in Krasa).

#### DELOVNA SKUPINA

**Petra Svoljšak**, vodja projekta, raziskovalka: koordinira projekt v okviru ZRC SAZU, izvaja raziskave in interpretacijo gradiva za potrebe novih vsebin (arhivsko delo, razstave, publikacije), sodeluje pri komunikacijskih aktivnostih  
**Petra Kolenc**, strokovna sodelavka

centrale, orientale e sud-orientale. Le ricerche nel campo delle discipline umanistiche, sociali e naturali danno al centro un carattere interdisciplinare. Oltre la buona conoscenza dei metodi scientifici, analitico-sintetici e interdisciplinari i ricercatori hanno una ricca esperienza come autori e curatori di mostre e varie pubblicazioni. ZRC SAZU possiede anche una casa editrice, una libreria e un laboratorio audiovisivo.

#### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

Conosciuti anche per le ricerche sulla prima guerra mondiale e per le analisi sul contesto storico culturale, i ricercatori dell'Istituto di ricerche storiche Milko Kos del ZRC SAZU esamineranno le risposte artistiche alla guerra, il problema dei profughi e dei rifugiati e la ricostruzione postbellica dell'Isontino e del Friuli, messaggi importanti per il Sentiero della Pace. Condurranno inoltre ricerche archivistiche sui militari caduti nell'esercito austro-ungarico sul fronte dell'Isonzo (specialmente per l'altopiano di Banjšica e Carso).

#### STAFF

**Petra Svoljšak**, Project Manager, ricercatrice: coordina il progetto nell'ambito del ZRC SAZU svolge ricerche e interpretazioni di materiali per la creazione di nuovi contenuti (ricerche archivistiche, mostre, pubblicazioni)  
partecipa alle attività di comunicazione  
**Petra Kolenc**, Communication manager, assiste nel coordinamento del progetto nell'ambito di ZRC



pomaga pri koordinaciji projekta v okviru ZRC SAZU, sodeluje v komunikacijskih aktivnostih in pri posameznih vsebinskih sklopih

**Andrej Rahten**, znanstveni sodelavec izvaja raziskave (delo v arhivu, interpretacija gradiva), sodeluje pri komunikacijskih aktivnostih sodeluje pri pripravi in izvedbi vsebin pri diseminacijskih aktivnostih.

**Gregor Antoličič**, znanstveni sodelavec -izvaja raziskave (delo v arhivu, interpretacija gradiva) sodeluje pri komunikacijskih aktivnostih pripravi in izvedbi vsebin pri diseminacijskih aktivnostih.

#### N. 6 - PromoTurismoFVG

##### KDO SMO

PromoTurismoFVG je gospodarski organ dežele Furlanije Julijske krajine in ima vlogo organizacije za upravljanje destinacij, ki načrtuje in organizira ponudbo s pomočjo posebnih turističnih produktov.

##### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

PromoturismoFVG je od leta 2009 vodil medregionalni projekt "Poti velike vojne - potovanje skozi zgodovino", katerega cilj je bil v pričakovanju stoletnice nameniti prepoznavnost vsem turistično prijaznim krajem velike vojne v Italiji. V naslednjih letih je v regiji organiziral izdelek iz velike vojne, katerega namen je bil organizirati visoko kakovostne storitve, ki bi lahko zadovoljile povpraševanje turistov in obiskovalcev, zlasti v letih ob stoletnici. S koncem stoletnice se je PromoturismoFVG odločil,

SAZU, participa alle attività di comunicazione e ad alcuni contenuti

**Andrej Rahten**, ricercatore, svolge attività di ricerca (lavoro archivistico, interpretazione dei materiali), participa alla preparazione e alla disseminazione dei contenuti, participa alle attività di comunicazione

**Gregor Antoličič**, ricercatore, svolge attività di ricerca (lavoro archivistico, interpretazione dei materiali), participa alla preparazione e alla disseminazione dei contenuti, participa alle attività di comunicazione.

#### N. 6 - PromoTurismoFVG

##### CHI SIAMO

PromoTurismoFVG è un ente economico della Regione Friuli Venezia Giulia e ricopre il ruolo di Destination management organization pianificando e organizzando l'offerta attraverso prodotti turistici specifici.

##### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

PromoturismoFVG dal 2009 è stata capofila del progetto interregionale "Gli itinerari della Grande Guerra - Un viaggio nella storia" che aveva l'obiettivo, in previsione del Centenario, di dare visibilità a tutti i luoghi turisticamente fruibili della Grande Guerra in Italia. Negli anni successivi ha organizzato un prodotto Grande Guerra in Regione che mirava ad organizzare dei servizi qualitativamente elevati in grado di rispondere alla





da bo nadaljeval vlaganje v temo velike vojne, da bi nadaljeval že organizirana dejanja in obnavljal komunikacijo ter tako odpravil "izjemen" značaj izdelka, vendar jih vstavil v stabilen načrt strateški načrt turizma

#### DELOVNA SKUPINA

**Nicola Revelant** - območje kulture - stik z izdelki iz velike vojne

**Marta Gallo** - območje teritorialnega načrtovanja

**Manuel Comis** - Storitve javnih naročil in pogodb

**Marco Tamburini** - Storitve pogodb in pogodb

#### N. 7 - Mestna Občina Nova Gorica

##### KDO SMO

Mestna občina Nova Gorica je ena od 11 mestnih občin v Republiki Sloveniji in največja občina v Goriški regiji, kjer imajo sedež vse pomembnejše regionalne institucije. Leži v skrajno zahodnem delu Slovenije tik ob meji z Republiko Italijo. Mestna občina Nova Gorica (MONG) je lokalna samoupravna skupnost. Sodi v javno upravo in ima v celoti javni pravni status. V okviru občinske uprave MONG deluje projekta pisarna, ki danes zaposluje 12 kvalificiranih sodelavcev s številnimi izkušnjami s področja priprave in vodenja projektov. V trenutni finančni perspektivi Mestna občina Nova Gorica sodeluje v 7

domanda dei turisti e visitatori, specialmente negli anni del Centenario. Con il finire del Centenario, Promoturismo FVG ha deciso di continuare ad investire sul tema della Grande Guerra in modo da perseguire le azioni che erano state già organizzate e di rinnovare la comunicazione, eliminando il carattere di "eccezionalità" del prodotto ma inserendolo in pianta stabile nel piano strategico del turismo

#### STAFF

**Nicola Revelant** - Area Cultura - referente prodotto Grande Guerra

**Marta Gallo** - Area Progettazione Territoriale

**Manuel Comis** - Servizio Appalti e Contratti

**Marco Tamburini** - Servizio Appalti e Contratti

#### N. 7 - Comune di Nova Gorica

##### CHI SIAMO

Il comune di Nova Gorica è uno degli 11 comuni della Repubblica di Slovenia e il più grande comune della regione di Goriška, dove si trovano tutte le principali istituzioni regionali. Si trova nella parte occidentale della Slovenia, al confine con la Repubblica italiana. Il Comune di Nova Gorica (MONG) è una comunità autonoma locale. Appartiene alla pubblica amministrazione e ha uno status giuridico completamente pubblico. All'interno dell'amministrazione comunale MONG, esiste un ufficio di progetto, che oggi impiega 12 collaboratori qualificati con una vasta esperienza nella



čezmejnih projektih, 4 projektih iz programa Interreg Central Europe 2014-2020 ter z enim projektov iz program Horizont 2020 in Erasmus +.

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

V projektu sodelujemo ker želimo izboljšati bogato dediščino Soške fronte na našem območju in povezano promovirati dediščino Prve svetovne vojne med Alpami in Jadranom.

#### DELOVNA SKUPINA

**Matej Jakin**, operativni vodja projekta, ki skrbi za celoten proces vodenje in izvajanja projekta in se po potrebi povezuje s strokovnimi službami (finančna služba, prva služba, služba za stike z javnostjo...) občinske oprave MONG in z deležniki v projektu (projektni partnerji, občine, društva in druga zainteresirana javnost).

#### N. 8 - E.R.Pa.C.

##### KDO SMO

ERPAC, Regionalna agencija za kulturno dediščino avtonomne dežele Furlanije Julijske krajine. Erpac je instrumentalno telo avtonomne dežele Furlanije Julijske krajine s sedežem v Gorici in se ukvarja z ohranjanjem, restavriranjem, upravljanjem, izboljšanjem in promocijo regionalne kulturne dediščine. Rojen leta 2016 je obdarjen s pravno in finančno avtonomijo za upravljanje in

preparazione e gestione di progetti. Attualmente la città di Nova Gorica è coinvolta in 7 progetti transfrontalieri, 4 progetti del programma Interreg Central Europe 2014-2020 e un progetto di Orizzonte 2020 ed Erasmus +.

#### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

Stiamo partecipando al progetto per migliorare il ricco patrimonio del fronte dell'Isonzo nella nostra zona e per promuovere il patrimonio della prima guerra mondiale tra le Alpi e l'Adriatico.

#### GRUPPO DI LAVORO

**Matej Jakin**, Project Manager operativo, che supervisiona l'intero processo di gestione e attuazione del progetto e collabora con i servizi professionali (servizio finanziario, servizio di pubbliche relazioni, ecc.) Dell'amministrazione comunale MONG e parti interessate del progetto (partner del progetto, comuni, società e altro pubblico interessato).

#### N. 8 - E.R.Pa.C.

##### CHI SIAMO

ERPAC, Ente regionale per il Patrimonio Culturale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia. Erpac è un ente strumentale della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia con sede a Gorizia e si occupa della conservazione, restauro, gestione, valorizzazione e promozione del patrimonio culturale regionale. Nato nel 2016 e' dotato di autonomia giuridica e finanziaria per la gestione e





povečanje kulturne dediščine, ki ji je dodeljen poseben deželni zakon, ki mu se dodajo zlorabljeni kulturna bogastva po zatiranju pokrajin in jim prej dodeljena. Tako določena dediščina in razvite dejavnosti zato obsegajo od raziskav do arheoloških izkopavanj, od izobraževalnih dejavnosti, ki se aktivirajo s šolo restavracije, do raziskovalnih dejavnosti, od ohranjanja in razširjanja zgodovinskih in regionalnih knjižničnih arhivov do razvoja razstavnih dejavnosti in izboljšanja muzejske zbirke v upravljanju. Dejavnosti, ki jih koordinira Generalni direktorat, izvajajo oddelek za splošne zadeve in usposabljanje Gorice, Služba za katalogizacijo, razvoj teritorialnega razvoja s sedežem v vili Manin di Passariano in Služba za raziskovanje, muzeji in zgodovinski arhivi s sedežem v Gorici .

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

Namen je spodbujati in povečati dediščino prve svetovne vojne v povezavi z muzejem in kulturnimi dejavnostmi, ki so se razvile v institucionalnih dejavnostih za povečanje turizma na referenčnih območjih in širjenje vrednot, ki so v celoti idealizirane s projektom Pohod miru.

#### SLUŽB

Vigini Lorenzo, generalni direktor, z vlogo nadzornika projektnih ukrepov za usklajevanje dejavnosti na področju Skupnosti znotraj entitete; Massimiliano Zamar, vodja projekta, z vlogo operativnega vodenja projekta, ki skrbi za zagon,

valorizzazione del patrimonio culturale assegnato con specifica Legge Regionale al quale si aggiungono i beni culturali dismessi a seguito della soppressione delle province ed a queste in precedenza attribuiti. Il patrimonio così determinato e le attività sviluppate spaziano pertanto dalla ricerca agli scavi archeologici, dalle attività di formazione attivate con la scuola di restauro alle attività di ricerca, dalla conservazione e diffusione degli archivi storici e librari regionali allo sviluppo di attività espositive e di valorizzazione delle collezioni dei musei in gestione. Le attività, coordinate dalla Direzione Generale, sono poste in essere dal Servizio Affari generali e formazione di Gorizia, dal Servizio di catalogazione, valorizzazione sviluppo del territorio con sede in Villa Manin di Passariano e del Servizio ricerca, musei e archivi storici con sede a Gorizia.

#### PERCHE' PARTECIPIAMO AL PROGETTO

L'intento è di promuovere e valorizzare il patrimonio della prima guerra mondiale in relazione alle attività Museali e culturali sviluppate nelle attività istituzionali volte all'incremento turistico nelle aree di riferimento ed alla diffusione dei valori idealizzati complessivamente con il progetto Walk of Peace.

#### STAFF

**Lorenzo Vigini**, Managing Director, con il ruolo di supervisore delle azioni di progetto per il coordinamento delle attività in materia Comunitaria all'interno dell'Ente;



izvajanje dejavnosti, za katere je odgovoren v zvezi z naložbami v nepremičnine.

**Valentina Pentassuglia**, finančna direktorica, z vlogo upravnega in finančnega upravljanja ukrepov, ki jih nosi Erpac, ki zagotavlja stalno primerjavo in izmenjavo podatkov in informacij s partnerstvom.

**Martina Alessandra**, kulturna strokovnjakinja, z vlogo zasnove in razvoja kulturnih dejavnosti, ki jih predvideva projekt. Skrb in usklajevanje odnosov s projektnimi partnerji vse akcije na muzejskem področju.

**Raffaella Sgubin**, kulturna direktorica, v vlogi direktorja muzejske službe in je navedla predmet sodelovanja v koordinacijskih tabelah.

**Stefano Caso**, vodja komunikacij, ki ima vlogo upravljanja komunikacijskih tokov z različnimi zainteresiranimi stranmi (projektnimi deležniki), za širjenje in promocijo projektnih dejavnosti in izdelkov, tudi ob upoštevanju odnosov z mediji in javnega mnenja.

#### N. 9 - Zavod za turizem Pivka

##### KDO SMO

Naloga Javnega zavoda za upravljanje dediščine in turizem Pivka je upravljanje s kulturno in naravno dediščino ožjega in širšega območja, kreiranje turističnih projektov, njihovo vodenje in sodelovanje pri turističnem razvoju občine in regije.

**Massimiliano Zamar**, Project Manager, con il ruolo di gestione operativa del progetto, curandone l'avvio, l'attuazione delle attività di propria competenza relativamente agli investimenti sugli immobili.

**Valentina Pentassuglia**, Financial Manager, con il ruolo di gestione amministrativa e finanziaria delle azioni a carico di Erpac, garantendo il costante confronto e scambio di dati e informazioni con il partenariato.

**Martina Alessandra**, Cultural expert, con il ruolo di ideazione e sviluppo delle attività culturali previste dal progetto. Cura e coordina i rapporti con i partner di progetto tutte le azioni in ambito museale.

**Raffaella Sgubin**, Cultural Director, con il ruolo di Direttore del Servizio Musei e soggetto indicato per la partecipazione ai tavoli di coordinamento.

**Stefano Caso**, Communication Manager, con il ruolo di gestione dei flussi di comunicazione con differenti interlocutori (stakeholder) del progetto, per diffondere e promuovere le attività e i prodotti progettuali, seguendo anche i rapporti con i media e con l'opinione pubblica

#### N. 9 - Zavod za turizem Pivka

##### CHI SIAMO

Il compito dell'Ente pubblico per la gestione del patrimonio e turismo di Pivka è gestire il patrimonio culturale e naturale sia della zona circostante che della zona più ampia, preparare progetti turistici, gestire progetti turistici e collaborare allo sviluppo turistico del comune e della regione.





V imenu ustanoviteljice Občine Pivka vodi projekt Park vojaške zgodovine, upravlja s kompleksom starih pivških vojašnic, podzemnimi utrdami na Primožu, s Krajinskim parkom Pivških presihajočih jezer, z Ekomuzejem Pivških presihajočih jezer ter z javno turistično infrastrukturo v Občini Pivka. Zavod deluje tudi kot lokalna turistična organizacija, katere namen je oblikovanje celovite turistične ponudbe območja, informiranje, promocija turistične ponudbe, pospeševanje turistične dejavnosti, organiziranje kulturnih in drugih prireditvev, spremljanje podatkov o turističnem prometu in druge z razvojem turizma povezane dejavnosti.

#### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

V okviru projekta bi radi pripravili celovito študijo vojaškega transporta v prvi svetovni vojni, ki bo obravnavala avstrijsko zaledje soške fronte in se poglobila v vse oblike transporta (cestni, železniški, žičnice). Končni rezultat projekta bo nova stalna razstava v Parku vojaške zgodovine, posvečena železniški logistiki in posebna publikacija, ki bo povzela rezultate študije.

#### DELOVNA SKUPINA

**Janko Boštjančič**, vodja projekta: upravljanje projekta, vsebinsko izvajanje, priprava strokovnih gradiv in razstave.

**Teja Morelj**, strokovna sodelavka: koordinacija projektnih aktivnosti, sodelovanje pri komunikacijskih in študijskih aktivnostih.

A nome del fondatore, il Comune di Pivka, l'Ente pubblico per la gestione del patrimonio e turismo di Pivka gestisce il progetto Parco della storia militare, gestisce il complesso delle vecchie caserme, fortificazioni sotterranee su Primož, il Parco paesaggistico dei laghi intermittenti di Pivka, l'Ecomuseo dei laghi intermittenti di Pivka e l'infrastruttura turistica pubblica nel comune di Pivka. L'Ente pubblico per la gestione del patrimonio e turismo Pivka funge anche da organizzazione turistica locale, il quale compito è creare un'offerta turistica completa della zona, provvedere informazioni, promuovere l'offerta e l'attività turistica, organizzare eventi culturali e di altro tipo, monitorare i dati sulla statistica turistica, e altre attività legate al turismo.

#### PERCHE' PARTECIPIAMO AL PROGETTO

Nell'ambito del progetto, vogliamo preparare uno studio completo del trasporto militare nella Prima guerra mondiale del retroterra austriaco del fronte dell'Isonzo. Lo studio approfondirà tutte le forme di trasporto (strada, ferrovia, funivia). Il risultato finale del progetto sarà una nuova mostra permanente presso il Parco della storia militare dedicata alla logistica ferroviaria e una pubblicazione speciale che sintetizza i risultati dello studio.

#### GRUPPO DI LAVORO

**Janko Boštjančič**, capo progetto: gestione del progetto, implementazione dei contenuti,



#### N. 10 - Občina Ragnona

##### KDO SMO

Občina Ragnona (približno 2950 prebivalcev) se nahaja v regiji Furlanija Julijska krajina, v bližini območja Medio Tagliamento. V svoji precej bogati kulturni in okoljski dediščini vključuje muzej velike vojne v Ragogi in zgodovinske poti, ki vključujejo utrdbе in bojno polje Monte di Ragnona in okrožja. Te realnosti so uporabne skozi vse leto, od leta 2007 do danes. Uživajo v dobrem odzivu javnosti.

##### ZAKAJ SODELUJEMO V PROJEKTU

Sodelujemo v projektu za izboljšanje nekaterih objektov / struktur muzeja in poti velike vojne, ki so v naši lasti, in sestavni del mreže širjenja Poti miru, ki deli projektni duh glede spomina, kulturnega turizma in zgodovinskih raziskav o Prva svetovna vojna.

##### DELOVNA SKUPINA

Valerio Pidutti - tehnični urad  
Sonia Tambosco - tehnični urad  
Marco Pascoli - svetnik za Cuturo  
Andrea Ciani - administrativni svetovalec

preparazione di pubblicazioni specializzate e delle esposizioni.

**Teja Morelj**, assistente tecnico: coordinamento delle attività del progetto, partecipazione alle attività di comunicazione e studio.

#### N. 10 - Comune di Ragnona

##### CHI SIAMO

Il comune di Ragnona (2950 abitanti circa) si trova nella Regione Friuli Venezia Giulia, presso l'area del Medio Tagliamento. Nel suo patrimonio culturale ed ambientale, piuttosto ricco, include il Museo della Grande Guerra di Ragnona e i sentieri storici che coinvolgono le fortificazioni e il campo di battaglia del Monte di Ragnona e circondario. Tali realtà sono fruibili tutto l'anno, dal 2007 ad oggi. Godono di un buon riscontro di pubblico.

##### PERCHÉ PARTECIPIAMO AL PROGETTO

Stiamo partecipando al progetto per migliorare talune dotazioni/strutture del Museo e dei sentieri della Grande Guerra di nostra proprietà e per far parte integrante della rete divulgativa di Walk of Peace, condividendo lo spirito progettuale rispetto alla memoria, al turismo culturale e alla ricerca storica sulla Prima Guerra Mondiale.

##### GRUPPO DI LAVORO

Valerio Pidutti - Ufficio Tecnico  
Sonia Tambosco - Ufficio Tecnico  
Marco Pascoli - Assessore alla Cultura  
Andrea Ciani - Consulente amministrativo